



CIRCO AEREO  
. JANI NUUTINEN .



SPECTACLE MENTALISME

SOUS CHAPITEAU

INTUMUS



STIMULUS



# INTUMUS

# STIMULUS

CRÉATION  
2015

**Intumus Stimulus est une séance de magie mentale imaginée par Jani Nuutinen. Ce spectacle explore les sens humains, leurs capacités, leurs limites, leurs défauts et leurs atouts. Une expérience qui nous fait croire à l'existence de la perception extrasensorielle.**

---

Le spectateur entre à l'intérieur d'une petite structure autoportée. Coupé du monde de l'extérieur et de ses pensées rationnelles, un moment où il se calme pour pouvoir écouter ses sens. Il redécouvre son corps dans des expériences qui le font douter, aimer, avoir peur ou s'émerveiller de ce qu'il sent avec ses propres sens. Les spectateurs assistent à une séance peu ordinaire entrecoupée de moments de dégustations et de discussions pour mieux se connaître et mieux entrer au plus profond d'eux-mêmes, au cœur de l'homme.

On peut voir sans nos yeux et entendre sans nos oreilles. On peut connaître une odeur ou un goût sans avoir senti ou goûté. On peut être touché sans contact physique.

Ces instruments de perception se complètent, se trahissent et se trompent. Par l'imagination et l'interprétation de nos sens, notre organisme peut accomplir des choses extraordinaires dont on ne connaît qu'une infime partie. Le spectacle est divisé en plusieurs parties. Entre chaque partie nos sens sont interpellés par des dégustations. Notre cuisinier nous prépare des merveilles qui deviennent les sujets de nos expériences magiques qui mettent à l'épreuve nos sens.

Une soirée où l'on peut se rencontrer humblement. Coupé de nos a priori et de nos pensées rationnelles, un moment où on s'écoute et on laisse entrer l'inconnu - un moment étrange où tout semble possible.

**JANI NUUTINEN/  
CIRCO AEREO**

Jani Nuutinen est un artisan du cirque finlandais : manipulateur d'objets, mentaliste et bricoleur insolite de spectacles, décors et chapiteaux. Il est arrivé en France en 1999 et il est entré au Centre National des Arts du Cirque d'où il est sorti diplômé avec les félicitations du jury en 2001. En 2005, il a reçu Le Prix d'Art de l'État en Finlande et en 2012 Le Prix Cirque de SACD.

En 1996 Jani Nuutinen a créé la compagnie Circo Aereo avec Maksim Komaro en Finlande. Circo Aereo est la première compagnie de cirque contemporain en Finlande. Depuis fin 2001, la compagnie s'est établie en France également et est dirigée par Jani Nuutinen où il poursuit sa recherche et ses créations autour du cirque et de la magie sous ses chapiteaux et dans des lieux atypiques. Chaque fois en essayant de créer une expérience de plus en plus originale et surprenante pour les spectateurs.

Circo Aereo a été le principal facteur contribuant à la renommée du cirque contemporain finlandais internationalement. Aujourd'hui Circo Aereo compte presque 30 créations à son actif et ces spectacles ont été joués dans presque 30 pays en Europe, Asie et en Amérique du Nord et du Sud.

## TECHNIQUE

Intumus Stimulus est un spectacle sous chapiteau autoporté. L'équipe arrive J-3 pour monter le chapiteau et poser le campement. Il faut un terrain de 19 mètres par 23 mètres avec une arrivée électrique de 63A, une arrivée d'eau potable et une évacuation des eaux usées. Montage du chapiteau J-2 avec 4 personnes en plus durant 10 heures et J-1 avec 1 personne en plus durant 8 heures. Démontage le J+1 durant 8 heures avec 4 personnes en plus. Étant autoporté, le chapiteau peut s'adapter dans des espaces inhabituels: parvis d'église, parking, plateau de théâtre... Pour avoir une fiche technique détaillée il faut contacter Nicolas Flacard le régisseur général de la compagnie.



### CONTACT DIFFUSION

Anais Longièras  
06 23 53 15 41  
circoaereo@gmail.com

### CONTACT TECHNIQUE

Nicolas Flacard  
06 19 13 38 01  
technique@circoaereo.net

### CONTACT ADMINISTRATION

Nathalie Flecchia  
06 58 95 72 11  
diffusion@circoaereo.net  
1 bis, place d'Aine  
87000 Limoges

## INTUMUS STIMULUS

Spectacle sous chapiteau

Durée : 1h45

Jauge : 110 places

À partir de 15 ans

Écriture/mise en scène/interprétation/  
chapiteau/scénographie/lumière:

Jani Nuutinen

Conseiller artistique: Julia Christ

Regard extérieur: Jean-François Bourinet

Cuisinier: La Miss Guinguette

Régie générale: Nicolas Flacard

Construction chapiteau: Chap

et Compagnie/Jani Nuutinen/

Nicolas Flacard/Lison Wanegue

Construction tabourets:

Jean-Marc Billon/Julia Christ

Administration: Nathalie Flecchia

Montage de production et diffusion:

Ay-roop

---

Production: Circo Aereo

Coproduction: Cirque-Théâtre d'Elbeuf/

Pôle National des Arts du Cirque - Haute

Normandie/Agora, Pôle National des Arts

du Cirque - Boulazac Aquitaine/

Le Sirque, PNAC Nexon-Limousin/

Théâtre Jean Lurçat - Scène Nationale

d'Aubusson/La Mégisserie - EPCC

de Saint-Junien/Théâtre de Cusset -

Mairie de Cusset.

---

Avec le soutien de: Espace Périphérique  
(Mairie de Paris - Parc de la Villette),

DGCA - Aide à la création pour les arts

du cirque, Conseil Régional du Limousin -

Aide à la création, SPEDIDAM -

Aide à la création diffusion.

Circo Aereo est une compagnie

conventionnée par la DRAC Aquitaine

Limousin Poitou-Charentes.