

UNE SÉANCE PEU ORDINAIRE

Ce bonhomme au léger accent finnois, au regard fin, bleu acier, aux allures d'un docteur en sciences occultes et en alchimie, saisit le fil de la chance et du destin et vous emmène dans le passé où la magie était encore présente dans les esprits des hommes au quotidien.

Il vous embarque dans un monde où vos certitudes deviennent des doutes, où votre vision vous joue des tours.

Ce maître de l'illusion invente un ingénieux bricolage d'effets magiques et se livre à d'insolites expérimentations chimiques épatantes et plutôt risquées... Il y a de l'humour, de l'émotion, des trouvailles et de l'inattendu. Il sème des indices d'un tour à l'autre et l'on se laisse volontiers prendre à ses entourloupes. D'un tour de main, il fait surgir l'incompréhensible. Les magiciens sont des philosophes du regard, des enfants qui s'amusent si sérieusement que des années d'apprentissage sont nécessaires.

Entre attraction foraine et entresort, il entre chez le spectateur ou dans d'autres lieux atypiques et en sort comme si de rien n'était. La séance peu ordinaire à laquelle nous convie Jani Nuutinen, transforme chaque spectateur en témoin privilégié d'un spectacle intimiste aussi subtil que léger, qui réinvente une magie infiniment humaine. Un moment poétique de pure convivialité, une rencontre pour échanger sur les hasards de la vie.

Une séance peu ordinaire est une commande du Sirque de Nexon. L'idée était de pouvoir proposer un spectacle léger, sortant des lieux habituels de représentation pour aller au plus proche des spectateurs. En effet, depuis sa création, le spectacle a été joué chez l'habitant, dans des salles de spectacle, salles des fêtes, granges, chapelles, caves, cafés, restaurants et aussi en plein air. JANI NUUTINEN/ CIRCO AEREO

Jani Nuutinen est un artisan du cirque finlandais: manipulateur d'objets, mentaliste et bricoleur insolite de spectacles, décors et chapiteaux. Il est arrivé en France en 1999 et il est entré au Centre National des Arts du Cirque d'où il est sorti diplômé avec les félicitations du jury en 2001. En 2005, il a reçu Le Prix d'Art de l'État en Finlande et en 2012 Le Prix Cirque de la SACD.

En 1996 Jani Nuutinen a créé la compagnie Circo Aereo avec Maksim Komaro en Finlande. Circo Aereo est la première compagnie de cirque contemporain en Finlande. Depuis fin 2001, la compagnie s'est établie en France également où elle est dirigée par Jani Nuutinen qui poursuit sa recherche et ses créations autour du cirque et de la magie sous ses chapiteaux et dans des lieux atypiques. Chaque fois en essayant de créer une expérience de plus en plus originale et surprenante pour les spectateurs.

Circo Aereo a été le principal facteur contribuant à la renommée du cirque contemporain finlandais internationalement.

Aujourd'hui Circo Aereo compte presque 30 créations à son actif et ces spectacles ont été joués dans presque 30 pays en Europe, Asie et en Amérique du Nord et du Sud.

TECHNIQUE

Une séance peu ordinaire est une forme légère qui peut être jouée presque n'importe où. Le spectacle s'adapte mieux dans des espaces sombres, inhabituels, mystérieux et calmes. Si le spectacle est joué en plein air il est préférable de le jouer en fin de soirée pour avoir la pénombre. La jauge du spectacle dépend de la taille de l'espace. La compagnie possède 62 chaises de 3 niveaux différents pour les spectateurs. Si la jauge doit être plus importante il faut contacter la compagnie. Il faut au moins une arrivée électrique de 16A, des toilettes pour l'artiste et le public avec un point d'eau et un espace pour se changer à proximité. Le montage dure 3 heures et le démontage 30 minutes. Le spectacle peut être joué plusieurs fois dans la journée. Pour avoir une fiche technique détaillée il faut contacter Nathalie Flecchia, l'administratrice de la compagnie.



CONTACT DIFFUSION

Mathieu Vattan 06 42 35 10 74 diffusion@circoaereo.fr

CONTACT ADMINISTRATION

Nathalie Flecchia 06 58 95 72 11 administration@circoaereo.fr

CONTACT TECHNIQUE

Jani Nuutinen 06 19 13 51 03 iani@circoaereo.fr

UNE SÉANCE PEU ORDINAIRE

Durée: 45 minutes

(il existe une version courte de 30 minutes)

Jauge: 60

(dépend de la taille du lieu de représentation)

À partir de 12 ans

Écriture/mise en scène/interprétation/ scènographie/lumière: Jani Nuutinen

Production: Circo Aereo

Coproduction: Le Sirque - Pôle Cirque de

Nexon en Limousin

Soutien: DRAC Limousin/Région Limousin Circo Aereo est une compagnie conventionnée par la DRAC du Limousin.



