



## OFFRE DE POSTE – CHARGÉ.E DE PRODUCTION ET DIFFUSION

### **CIRCO AEREO**

Circo Aereo a été créée en 1996 en Finlande, elle est désormais doublement implantée en Finlande, où elle est dirigée par Maksim Komaro, et en France, depuis 2022, où elle est dirigée par Jani Nuutinen.

Jani Nuutinen manipulateur d'objets, metteur en scène et scénographe. La compagnie est installée en Haute-Vienne (87), conventionnée par la DRAC Nouvelle Aquitaine depuis 2014. Julia Christ, danseuse et équilibriste, a rejoint la compagnie en tant qu'auteure et interprète, elle a co-créé avec Jani Nuutinen "Chimæra", sorti en novembre 2019.

4 spectacles de la compagnie sont actuellement en diffusion :

- TRILOKIA, forme ambitieuse de nouvelles écritures de cirque intégrant les 3 spectacles, dans trois espaces différents leau (création 2021) -en salle, Harbre (création 2022) – en extérieur - et Ferfeu (création 2024) – sous chapiteau d'acier, proposant une façon poétique de réparer le monde et les rapports entre l'homme et la nature,
- Une Séance Peu Ordinaire (création 2009) - forme tout terrain de magie mentale.

2 projets sont actuellement en cours de production : A côté de la plaque (création prévue à l'automne 26), par Julia Christ, et Inertia (création In Situ prévue en Finlande en juin 2026).

[www.circoaereo.fr](http://www.circoaereo.fr)

### **MISSIONS ET TÂCHES**

En lien étroit avec la direction artistique et l'administratrice de la compagnie, vous aurez les missions et tâches suivantes :

- Élaborer une stratégie et prospecter
  - définir des objectifs de production et diffusion
  - élaborer une stratégie de diffusion et bâtir un argumentaire
  - élaborer une stratégie de communication
  - repérer et prospecter les différentes structures, réseaux et dispositifs
- Gérer les aspects financiers
  - rechercher des partenaires (coproductions, préachats, ...) en France et à l'international
  - coordonner et/ou participer aux réunions avec les partenaires et les équipes
  - préparer les devis
- Assurer la promotion des productions
  - consolider et développer les contacts en France et à l'international
  - informer et rencontrer les programmeurs et les professionnels du secteur

- tenir à jour le fichier des contacts et relances
- Gérer la diffusion des productions
  - tenir et suivre les calendriers de tournée
  - assurer les négociations
  - assurer une présence sur les représentations
  - contribuer à la communication
- Développement des activités de la compagnie
  - Participer à la réflexion sur le développement de la compagnie
  - Rechercher des partenaires financiers pour sa mise en œuvre
  - Coordonner et participer aux réunions avec les partenaires territoriaux

### **COMPÉTENCES / EXPÉRIENCES**

Intérêt pour le secteur artistique et culturel (cirque contemporain notamment)  
Maîtrise des outils informatiques (traitement texte, excel, Brevo, outils partagés...)  
Notions d'anglais appréciées

### **QUALITÉS REQUISES**

Les critères premiers seront l'intérêt pour la démarche artistique de Jani Nuutinen et de la compagnie, et l'entente humaine, base indispensable à l'envie de défendre et soutenir les propositions artistiques.

Très bon relationnel, aisance en public et au téléphone, mobilité, sens de l'initiative, sens de l'organisation, capacité à fédérer autour d'un projet.

### **CONDITIONS DU POSTE**

Lieu : Télétravail + déplacements, notamment à Limoges pour des réunions avec l'équipe

**Contrat** : CDDU – au minimum 200 heures assurées par un fixe + contrats en tournées + intéressement sur contrats en production

**Rémunération** : à définir selon expérience

Candidature à envoyer pour le 27 janvier 2025 à : [administration@circoaereo.fr](mailto:administration@circoaereo.fr)

Prise de poste 1<sup>e</sup> mars 2025

*Si vous êtes disponible, venez découvrir TRILOKIA à l'occasion de la BIAC, lors des représentations à Saint-Martin-de-Crau (13) du 23 au 26 janvier 2025. Nous contacter pour une demande d'invitation*